HACKTERIA.ORG

Open Source Biological Art, DIY Biology, Generic Lab Equipment

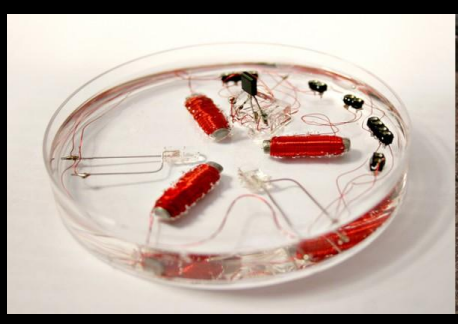
Présentations

Maison d'Ailleurs

BioHacking vs. les Arts et Sciences

Mardi 2 août, 19h - 23h, Maison d'Ailleurs, Yverdon

Peut-on manipuler des organismes chez soi dans son garage? Le BioHacking est un domaine fascinant pour une nouvelle génération de bricoleurs. Cette soirée réunit des artistes, hackers et scientifiques qui présentent leur projets situés à l'interface des arts et de la science. Finalement, une table ronde invitera le public à discuter avec les experts.



Journée publique

L'arc

DIY Lab BioArt temporaire

Mercredi 3 août, 14h - 23h, L'Arc, Romainmôtier

Après une semaine de travail et recherche collaborative dans notre laboratoire temporaire, le public est invité à se joindre aux participants du HackteriaLab 2011 dans l'Arc pour voir le progrès des différents projets et en discuter dans une atmosphère ouverte. En appliquant le principe DIY (do-it-yourself) à des questions biologiques, de nouvelles possibilités se présentent pour l'interaction entre scientifiques et artistes et permettent au grand public de participer dans les sciences de la vie.

plus d'information online: http://www.hackteria.org

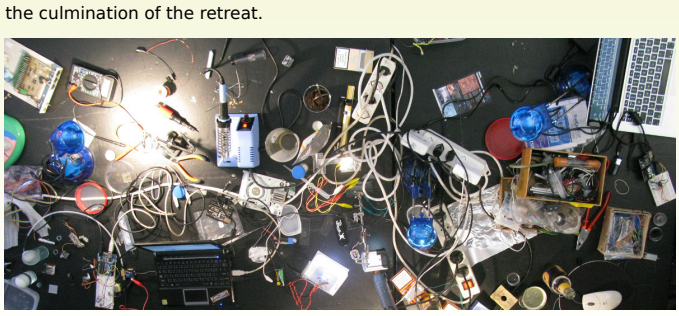
HackteriaLab 2011

28. July – 4. August, „The Retreat“, L'Arc, Romainmôtier (VD)

6. - 7. August, „The Reflection“, Kunstraum Walcheturm, Zürich

What

Hackteria is a community based platform and information portal for the open sharing of knowledge, instructions, critical reflections and theoretical articles about open source art and DIY projects dealing with biology, lifescience, biotechnology. During the HackteriaLab 2011 a highly interdisciplinary and multicultural group of artists, hackers and scientists will collaborative work and share their knowledge on DIY biology, generic lab infrastructure and garage labs for working with living systems. HackteriaLab 2011 is comprised of a first creative development and research phase of the „Retreat“ at L'Arc, Romainmôtier (VD) and the second a „Reflection“ comprising the public dissemination and communication events in Yverdon, Lausanne and Zürich as the culmination of the retreat.



Who

Andy Gracie (UK,ES), Yashas Shetty (IN), Špela Petrič (SLO), Mac Cowell (USA), Øyvind Mellbye (NO), Antti Tenetz (FIN), Christian Faubel (DE), Kuaishen Auson (DE), Verena Friedrich (DE), Jonas Ohrstrom (CH), Tapio Tenetz (FIN), Maja Smrekar (SLO), Sachiko Hirosue (JP/CH), Pei-Wen Liu (TW/CH), Tobias Hoffmann (DE/CH), Urs Gaudenz (CH), Monica Bello (ES), David Gunz (CH), Georg Dietzler (DE), Muhammad Hidayat, HONF (ID), Nur Akbar Arrofatullah, HONF (ID), Anna Comiotto (CH), Katri Tenetz (FIN), Alejo Duque (COL/CH), Android Omegas (CH), Adrian Ranga (CA/CH), Jesus Queijas (ES/CH), Marc Dusseiller (CH), Noé Gracie Bello (ES), Sven Huerlimann (CH), Ivan Henriques (BR/NL). Brian Degger (UK/AU), Bengt Sjölén (SE), Lisa Thalheim (DE/AT), Jill Scott (AUS/CH), Mathias Öchslin (CH), Shai Heredia (IN)

Thanks to all Partners and Sponsors

KUNSTRAUM WALCHETURM

GALERIJA KAPELICA KERSNIKOVA 4, LJUBLJANA

SGMK

ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE DE LAUSANNE

kultur wirtschaft sh

SRISHTI

MIGROS kulturprozent

Maison d'Ailleurs

ATELIER NORD

HOTEL ROTHAUS SCHLAFEN ZÜRICH ESSEN TRINKEN SWITZERLAND

dusjagr labs ideas research movies instruments

nw Fachhochschule Nordwestschweiz Hochschule für Life Sciences

Autodesk